1ère Journée fraternelle autour de la Pastorale du tourisme, au Monastier-sur-Gazeille - 08 juillet 2026

Dans le cadre des Mercredis Découvertes, la Pastorale du Tourisme a proposé, mercredi 8 juillet, une journée de rencontre et de convivialité au Monastier-sur-Gazeille. Cette initiative a rassemblé 24 participants, toute génération confondue.

La journée a débuté par la visite de la remarquable église abbatiale, joyau du patrimoine vellave.

Les participants ont ensuite découvert le musée de l'abbaye, dont les collections retracent l'histoire religieuse et culturelle de ce haut lieu du Velay.

A midi, tous ont pique-niqué dans un cadre bien ombragé. Ce moment de détente a permis de partager le repas dans une ambiance chaleureuse et conviviale.

L'après-midi s'est poursuivie par une balade digestive sur le viaduc de la Recoumène. Cet ouvrage spectaculaire, qui enjambe la vallée, a offert de magnifiques points de vue sur les paysages environnants.

La dernière étape de cette journée a conduit le groupe au musée de l'Ecole. Au fil des salles chacun a pu retrouver l'atmosphère des classes d'autrefois, entre pupitres en bois, tableaux noirs, encriers et cahiers d'antan ; Cette visite insolite et ludique a fait naître de nombreux souvenirs et de sympathiques échanges entre les participants et « leur instituteur », propriétaire du lieu et organisateur de la visite.

Cette sortie a parfaitement illustré l'esprit des Mercredis Découvertes : découvrir les richesses du patrimoine local, favoriser les rencontres et partager ensemble une journée placée sous le signe de l'amitié et de la joie.

2ème journée fraternelle avec le circuit : Blassac - Lavoûte-Chilhac - St Cirgues – 22 juillet 2026

Une vingtaine de personnes au départ de Monistrol se dirigent vers le village de Blassac pour visiter l'Eglise Notre Dame de l'Assomption, ou St Roch, édifice roman du XIIe siècle. Le groupe s'agrandit avec l'arrivée de personnes de différents villages du diocèse.

L'art religieux est l'une des grandes richesses de la Haute-Loire, qu'il s'agisse de l'architecture aussi bien que de l'expression de la foi à travers les peintures murales et les fresques, les vitraux, les tableaux et les statues.

Une passionnée du patrimoine nous explique les différentes peintures.

La voûte du chœur de l'église St Roch de Blassac est ornée de peintures du XIVe siècle d'une riche polychromie.

Nous poursuivons notre circuit en empruntant un sentier en direction du village de Lavoûte-Chilhac. Notre randonnée, organisée par Benoît et Corinne, est ponctuée d'une prière à Sainte Marie-Madeleine, dont la fête est ce jour-là.

Au cœur des Gorges de l'Allier, Lavoûte-Chilhac présente deux quartiers bien distincts, séparés par la boucle de la rivière l'Allier. Du XVe siècle un pont médiéval en dos d'âne relie l'ancienne abbaye bénédictine à la terre ferme au reste du village dont les hautes maisons formant rempart plongent leurs racines dans le cours de la rivière.

Le pique-nique disperse les participants, car l'ombre est difficile à trouver. Malgré tout, les groupes créent des liens et dégustent tartes ou autres desserts.

L'après-midi est consacré à la visite de l'Eglise de Saint-Cirgues. Outre sa très riche décoration intérieure, l'église se caractérise par son clocher : une flèche pyramidale repose sur une tour octogonale.
A l'intérieur un retable en bois doré de la fin du XVIIe siècle.
A gauche St Vincent, patron des vignerons, à droite Ste Julitte avec son fils, St Cyr, tous deux martyrs au IVe siècle.
La journée se termine par un temps de prière. Père Jean-Théophane, reprend les trois vertus : foi, espérance, et charité, amour infini de Dieu pour lui-même et amour du prochain comme soi-même.

Tous les participants se donnent rendez-vous pour la prochaine sortie.

3ème journée fraternelle : Cayres - Arlempdes - 05 Août 2026

Toujours le même nombre environ, nous rejoignons le village de Cayres (à 1100m) pour la visite de son église avec les explications de Père Jean-Théophane, Didier et Joël.

L'Eglise de Cayres, de style néo-gothique, surnommée la « cathédrale du Plateau » a été érigée dans la seconde moitié du XIX^{e} siècle uniquement en pouzzolane. En effet, elle domine tout le plateau du Devès avec ses deux flèches et ses quatre arcatures pour les cloches : c'est un point de repère dans le paysage…

Le portail d'entrée est en chêne massif, joliment sculpté, surmonté d'un tympan également sculpté et entouré de chapiteaux décorés.

Le clocher-porche à peigne est flanqué de deux tours polygonales de 35m de hauteur.

L'espace intérieur présente des élévations et des voûtes qui imitent le style gothique. L'église abrite plusieurs statues religieuses remarquables, dont une statue de Notre Dame de la Pitié et une statue de Saint Pierre, patron de la paroisse.

A midi, à l'ombre, nous installons les tables pour le pique-nique. Le groupe déjeune tout en discutant et savoure gâteaux et autres confiseries.

L'après-midi, nous nous rendons à Arlempdes, un des plus beaux villages de France pour la visite du château et son église romane. Une jeune guide nous raconte son histoire.

Le site exceptionnel du château d'Arlempdes bâti sur un puissant rocher, domine une boucle de la Loire. Le château édifié au XIe ou XIIe siècles, était un ouvrage défensif inspiré du krak des Chevaliers en Syrie. Diane de Poitiers fut dame d'Arlempdes. C'est le premier château sur La Loire.

La chapelle castrale Saint-Jacques, sur un rocher de basalte domine le cours de la Loire peu après son entrée dans le département. Elle est de scories soudées rouges. Autour crénelage et chemin de ronde de l'esplanade du château.

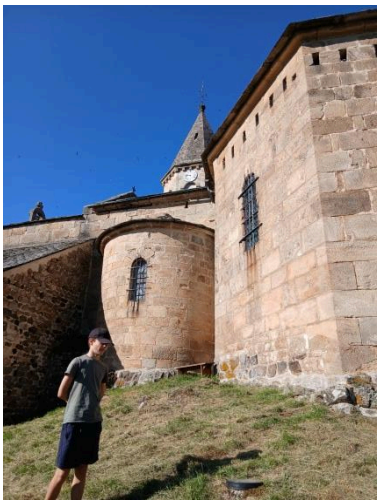
Sous une chaleur écrasante et après l'effort, le réconfort, le groupe se retrouve autour d'une boisson rafraichissante.

Nous achevons notre journée par la visite de l'église, puis un temps de prière.

Cette sortie, culturelle et amicale, a permis de tisser de nouveaux liens entre participants. Rendez-vous est donné pour la dernière sortie qui nous mènera à Saint-Julien-Chapteuil et Montusclat.

Blotti dans un écrin de verdure St Julien-Chapteuil, patrie de Jules Romains (1885-1972), accueille la vingtaine de participants pour une visite guidée de l'église romane.

Elle surprend par sa situation au-dessus de la ville, l'importance et l'élégance de sa façade élevée au XIXe siècle, lors de l'agrandissement, son clocher à base carrée surmontée de deux étages octogonaux. Une pierre angulaire au-dessus du contrefort sud porte deux croix rappelant que le 27 septembre 1874 une pierre tomba à la sortie de la messe, tuant deux femmes.
L'église est construite sur le roc comme en témoigne la photo.
Nous sommes accueillis par le Père Samuel Grangeon, curé de l'ensemble paroissial. Nous découvrons la crypte rénovée qui s'ouvre aux artistes et la culture en période estivale.



Moulin Palhisa →

Nous randonnons au fil de l'eau avec la découverte des moulins de Neyzac. Ces moulins sont positionnés sur de nombreux petits rus.

A Montusclat, pour la suite de notre programme, nous déjeunons à l'ombre du « marronnier » !

Visite de l'église dédiée à St Pierre et St Paul, fondée par les moines de l'abbaye St Chaffre du Monastier. A côté de la porte de l'église, la tombe et stèle du « très digne » Devidal, curé de Montuclat au XIXe siècle.

A proximité nous découvrons le site de Notre-Dame-de l'Etoile.
Nous empruntons un sentier où sept croix représentent les 7 douleurs de la Vierge Marie, tout en récitant le chapelet.
Sur la Montagne de l'Etoile se trouve le culte vellave à Notre Dame de la Salette.

Nous terminons ici notre journée. Certaines personnes sont émues en entendant Jules (3ans), réciter avec le groupe le : Je Vous Salue Marie.
Nous saluons Marie avec le chant : Regarde l'Etoile.

« Regarde l'étoile, invoque Marie, si tu la suis, tu ne crains rien !
Regarde l'étoile, invoque Marie, elle te conduit sur le chemin » !

Nous remercions les organisateurs de ces « 4 mercredis découvertes » :
Père Jean-Théophane, Benoît, Corinne, Didier, Joël.